



התמונות שהוסרו

הוסרו תמונות "המתאבדות" הקדושות

אתמול התברר: המימון לתערוכה הגיע
מעמותה התומכת במשפחות נפגעי הטרור

מאת לי-אור אברבך,
אלי ברדנשטיין ואלי לוי

גדולה, אמרה אתמול צ'ק בתגובה להחלטת אגודת העיתונאים. "עשינו את התערוכה בשביל להציג ולא להסתיר. לא רצינו לפגוע, רצינו לגרום לאנשים להעלות מחשבות, לדבר על נושא כואב וקיים שאי אפשר להתחמק ממנו." לצ'ק עצמה בת דודה שנפגעה בפגוע בירושלים בשנת 2002 ולדבריה הנושא קרוב מאוד ללבה. "רצינו להראות איך האשה שאמורה להיות זו שמביאה אהבה לעולם, ממלאת את לבה בש"נאה", הסבירה האמנית. חלק אחר של התערוכה ובו מוצגים רגבי אדמה מאתרי פגועים שונים נותר עדיין על קירות התצוגה.

לדברי סווסקה ריבילס מארגון "ג'רוסלם סאמט", ההחלטה להוריד את התמונות היא דווקא מפגן אני-טי-יהודי ואנטי ציוני. "התרגלו שהאמנות היא אנטי ממסדית", אמרה, "זה חוסר הבנה עמוק, מאוד כואב ומאוד עצוב. אנשים פגועים מבלי שהם ראו במה מדובר בכלל". מחאת המשפחות השכולות נגד התערוכה נמשכה גם אתמול. יוסי צור, ששכל את בנו אסף ז"ל בפגוע בקו 37 בחיפה לפני שש שנים וחצי, הגיע אתמול נסער וכועס לתחנת המשטרה בחיפה יחד עם חברו רון קרמן, ששכל את בתו טל ז"ל באותו הפגוע. השניים הגישו בשמם ובישם הורים שכולים נוספים תלונה במשטרת חיפה נגד מארגנות התערוכה בגין פגיעה ברגשות הציבור והסתה. "כמידה והתערוכה הזו תוצג בכל מקום אני מבקש מהציבור לא להגיע", ביקש צור. גם אורה רגב, ששכלה את בנה ניר רגב ז"ל בפגוע במסערת מקסים, דרשה אתמול לבטל את התערוכה.

אגודת העיתונאים הסירה את מול את התמונות השנויות במחלוקת מתוך התערוכה "אמא, אישה, רוצחת..." שהועלתה בבית סוקולוב בתל אביב, והציגה מחלוקת מתאבדות כמדונה הקדושה שמחזיקה את ישו. אתמול התברר כי התערוכה, שהכניסה משפחות של קרבנות פגועי טרור, מונחה על ידי עמותה ימנית התומכת בנפגעי טרור.

ההחלטה על הסרת התמונות התקבלה בעקבות הפרסומים על קיום התערוכה השנויה במחלוקת ומחאה ציבורית שהתגבשה בעקבותיהם. כך למשל, השר יולי ארלשטיין, שהיה אמור להגיע לבקר בכנס בבית העיתונאים, הודיע כי לא יבוא אם לא יוסרו התמונות.

"לא גיליתן לאנשי אגודת העיתונאים את טיבה הנפיץ של התערוכה ואת פוטנציאל הפגיעה הטמונה בה כלפי ציבור נפגעי הטרור בישראל, הן כלפי הציבור הכללי בישראל והן כלפי הציבור הנוצרי בישראל ובעולם", כתב לאמניות גליה בלייד ולייליה צ'ק עו"ד אילן בומבך, היועץ המשפטי של אגודת העיתונאים.

ובתוך כך התברר אתמול כי העמותה "ג'רוסלם סאמט", התומכת בנפגעי טרור ומומנה בעבר בין היתר על ידי האוליגרך מיכאל צ'רנוי, מימנה את התערוכה. בלייד וצ'ק עצמן מזהות עם הימין וביצעו בעבר עבודות עבור מפלגת "ישראל ביתנו".

"זה מאוד מאכזב וזו אי הבנה אחת